15 marca 2018

Policja uhonorowana „Złotymi Blachami 2017”

Wyróżnienia zostały przyznane przez Koalicję Antypiracką przedstawicielom jednostek Policji, które w 2017 roku szczególnie wyróżniły się skuteczną walką z piractwem muzycznym, telewizyjnym i komputerowym. W najnowszej edycji uhonorowano Wydział dw. z Cyberprzestępczością KWP w Łodzi, Wydział dw. z Cyberprzestępczością oraz Wydział dw. z Przestępczością Gospodarczą KWP w Lublinie, a także Wydział dw. z Przestępczością Gospodarczą i Korupcją KPP w Bełchatowie. Nagroda Specjalna została przyznana Szkole Policji w Pile.

„Złote Blachy” - to honorowe nagrody Koalicji Antypirackiej, przyznawane corocznie (od 1998 roku) jednostkom Policji w uznaniu ich zasług w zwalczaniu kradzieży dóbr własności intelektualnej i obronie praw autorskich. Koalicję Antypiracką tworzą trzy organizacje: Związek Producentów Audio Video (ZPAV), Stowarzyszenie Sygnał i organizacja BSA | The Software Alliance. Uroczysta gala odbyła się 15 marca w siedzibie Komendy Głównej Policji w Warszawie.

**Stowarzyszenie Sygnał** wyróżniło **Wydział dw. z Cyberprzestępczością** oraz **Wydział dw. z Przestępczością Gospodarczą KWP w Lublinie**. Policjanci Wydziału dw. z Cyberprzestępczością zostali docenieni za szczególnie osiągnięcia w zwalczaniu kradzieży sygnału telewizyjnego w postaci tzw. sharingu i streamingu, zaangażowanie i konsekwencję w doprowadzeniu spraw do końca oraz skuteczność. Funkcjonariusze Wydziału dw. z Przestępczością Gospodarczą KWP w Lublinie w kooperacji z Wydziałem dw. z Cyberprzestępczością istotnie przyczynili się do realizacji największej w ostatnich latach akcji związanej ochroną treści telewizyjnych w Internecie.

*Zaangażowanie organów ścigania w walkę z naruszeniami własności intelektualnej ma bardzo duże znaczenie dla skuteczności ograniczenia piractwa w naszym kraju. Policjanci Wydziału dw. z Cyberprzestępczością ze wsparciem funkcjonariuszy Wydziału dw. z Przestępczością Gospodarczą od lat stanowią bardzo ważne ogniwo w tym procesie, w szczególności w obliczu rosnącej skali piractwa w Internecie* – powiedziała **Anna Słoboda**, **Wiceprezes Zarządu Stowarzyszenia Sygnał.**

Wyróżnienia od BSA za wysiłki w zwalczaniu przestępczości komputerowej otrzymał Wydział dw. z Cyberprzestępczością KWP w Łodzi oraz Wydział dw. z Przestępczością Gospodarczą i Korupcją KPP w Bełchatowie. Policjanci z Łodzi i Bełchatowa zostali wyróżnieni za unikatowe połączenie wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych w wykrywaniu i zwalczaniu przestępstw związanych z naruszaniem praw autorskich do oprogramowania komputerowego, w tym m.in. za ujawnienie naruszeń na bardzo dużą skalę w jednej w firm produkcyjnych z województwa łódzkiego.

*O skali problemu z punktu widzenia producentów oprogramowania świadczy rynkowa wartość nielicencjonowanego oprogramowania w Polsce szacowana na blisko 500 mln USD. W dzisiejszych czasach dystrybucja nielegalnego oprogramowania odbywa się głównie przez Internet. Skuteczne przeciwdziałanie tego rodzaju przestępczości wymaga stałego rozwoju wydziałów dw. z cyberprzestępczością i wypracowania najlepszych praktyk ich współdziałania z wydziałami PG. Współpraca funkcjonariuszy z Łodzi i Bełchatowa jest wzorem takiej praktyki* – powiedział **mec. Bartłomiej Witucki**, **przedstawiciel BSA w Polsce**.

Nagrodę Specjalną od Stowarzyszenia Sygnał i ZPAV otrzymała Szkoła Policji w Pile. Uczelnia została wyróżniona za konsekwentną działalność edukacyjną i dydaktyczną na najwyższym poziomie merytorycznym, w tym organizację konferencji szkoleniowych oraz wydawanie publikacji dotyczących ochrony praw własności intelektualnej.

*W erze powszechnej digitalizacji coraz to nowych obszarów życia, przestrzeń wirtualna nieodwołalnie stała się polem działania przestępców. Olbrzymią część przestępstw popełnianych w cyberprzestrzeni stanowią te naruszające bezpośrednio prawa producentów muzycznych i nadawców telewizyjnych. Wobec tego niezbędne jest ciągłe, profesjonalne szkolenie funkcjonariuszy organów ścigania. Szkoła Policji w Pile od lat dba o nieustanne przekazywanie najnowszej wiedzy i doświadczeń funkcjonariuszom bezpośrednio zaangażowanym w ściganie osób bezprawnie eksploatujących w sieci treści chronione prawem autorskim* – powiedział **mec.** **Mikołaj Wojtal**, **pełnomocnik Związku Producentów Audio Video (ZPAV)**.

Uroczystość wręczenia „Złotych Blach 2017” poprowadził mec. **Marek Staszewski** – pełnomocnik Związku Producentów Audio Video (ZPAV) w towarzystwie **Andrzeja Puczyńskiego** – przewodniczącego zarządu Związku Producentów Audio Video (ZPAV), a także **Anny Słobody** i **Jarosława Mojsiejuka** – członków zarządu Stowarzyszenia Sygnał, oraz **Bartłomieja Wituckiego**, reprezentującego BSA w Polsce.

Gościem Specjalnym 18-tej edycji Złotych Blach był Komendant Główny Policji, Nadinspektor dr **Jarosław Szymczyk**. Gościem Specjalnym reprezentującym środowisko twórców był **Michał Milowicz**, aktor, piosenkarz, producent i scenarzysta filmowy.

 \* \* \*

**KOALICJA ANTYPIRACKA**

Koalicjapowstała w październiku 1998 roku. Jej powołanie było odpowiedzią na panującą w drugiej połowie lat 90 bezkarność piratów własności intelektualnej w Polsce. Celem Koalicji jest promowanie poszanowania praw autorskich i własności intelektualnej. Aktualnie, w skład Koalicji wchodzą: Związek Producentów Audio Video (ZPAV) reprezentujący producentów fonograficznych, Stowarzyszenie Sygnał zajmujące się ochroną praw nadawców telewizyjnych i BSA – organizacja zrzeszająca producentów oprogramowania komputerowego.

Główny zakres działań Koalicji Antypirackiej: kampanie informacyjne mające promować znajomość i przestrzeganie praw autorskich, seminaria i szkolenia dotyczące praw autorskich rynku audiowizualnego (m.in. dla organów ścigania i wymiaru sprawiedliwości), gromadzenie danych dotyczących rynku audiowizualnego i praw do utworów audiowizualnych, współpraca z organami ścigania i świadczenie pomocy w zakresie prowadzonych przez nie postępowań w sprawach naruszeń praw autorskich i pokrewnych oraz inicjowanie postępowań w sprawie ścigania naruszeń praw autorskich.

**ZWIĄZEK PRODUCENTÓW AUDIO VIDEO (ZPAV)**

Związek powstał w 1991 roku, jest stowarzyszeniem producentów fonogramów i wideogramów muzycznych, zrzeszającym ponad 300 członków (firm fonograficznych i osób fizycznych), reprezentując ok. 90% rynku muzycznego w Polsce. ZPAV jest Grupą Krajową Międzynarodowej Federacji Przemysłu Fonograficznego IFPI – instytucji zrzeszającej i reprezentującej światowy przemysł muzyczny (ponad 1.400 firm w 76 krajach).

**STOWARZYSZENIE SYGNAŁ**

Stowarzyszenie działa na rzecz poszanowania własności intelektualnej, praw nadawców, dystrybutorów, licencjodawców oraz odbiorców programów telewizyjnych i innych treści multimedialnych. Jego początki sięgają 2001 roku. Obecnie w skład Stowarzyszenia wchodzą 20 firmy działające w branży mediów i telekomunikacji. Sygnał organizuje szkolenia i warsztaty (w tym dla organów ścigania), prowadzi działania edukacyjne, przygotowuje raporty, badania i stanowiska na tematy związane z ochroną własności intelektualnej.

**BSA | THE SOFTWARE ALLIANCE**

BSA jest czołową światową organizacją reprezentującą branżę oprogramowania komputerowego przed rządami i na rynku międzynarodowym. Członkowie BSA to jedne z najbardziej innowacyjnych firm na świecie, przyczyniają się do rozwoju oprogramowania, które pobudza rozwój gospodarczy i poprawia jakość współczesnego życia. Z siedzibą w Waszyngtonie i działając w ponad 60 krajach na całym świecie, BSA jest pionierem programów zgodności licencyjnej, które promują wykorzystanie legalnego oprogramowania oraz prowadzi międzynarodową politykę, która pobudza rozwój innowacji technologicznej oraz gospodarki cyfrowej.

**KONTAKT DLA MEDIÓW:**Związek Producentów Audio Video Stowarzyszenie Sygnał BSA

**Katarzyna Kowalewska Dorota Zawadzka Karol Czyżewski**

QL CITY Music & Entertainment PR Stowarzyszenie Sygnał In Bloom PR

tel. +48 781 268 180 tel. +48 692 186 083 tel. +48 512 534 113